

Sporočilo za javnost – Tiskovna konferenca Ljubljanskega manifesta o branju na višji ravni 10. 10. 2023

Slovenija, častna gostja na knjižnem sejmu v Frankfurtu

V Ljubljani smo danes predstavili Manifest o branju na višji ravni, ki bo eden od temeljev slovenskega programa v Frankfurtu. Manifest so poleg Frankfurter Allgemeine Zeitung v Nemčiji objavili številni evropski mediji.

Na predstavitvi so govorili dr. Asta Vrečko, Ministrica za kulturo Republike Slovenije, Jose Borginho, Generalni sekretar Svetovnega združenja založnikov (IPA), Anne Bergman, direktorica Evropskega združenja založnikov (FEP), Daan Beeke, predstavnik Evropske zveze združenj za promocijo branja (EURead), in Adriaan van der Weel kot predstavnik avtorjev Manifesta. Dogodek je povezoval kurator slovenskega programa dr. Miha Kovač.

Manifest so napisali štirje raziskovalci branja in založništva, Anne Mangen z Univerze v Stavangerju (Norveška), Adriaan van der Weel z Univerze v Leidnu (Nizozemska), Andre Schüller-Zwierlein z Univerze v Regensburgu (Nemčija) in Miha Kovač z Univerze v Ljubljani. Podprli so ga Nemška akademija za jezik in pesništvo (DASD), Svetovno združenje založnikov (IPA), Evropsko združenje založnikov (FEP), mednarodni PEN, Mednarodna zveza za mladinsko književnost (IBBY), Mednarodno združenje društev za promocijo branja (EURead) in Svetovno združenje knjižničarjev (IFLA) in seveda Javna agencija za knjigo RS.

Branje na višji ravni je orodje za razvoj analitičnega in kritičnega mišljenja.

Manifest poudarja, da je branje na višji ravni odlično orodje za razvoj analitičnega in kritičnega mišljenja. S takim branjem vadimo metakognicijo in kognitivno potrpežljivost, krepimo empatijo in se učimo na probleme gledati z različnih zornih kotov – vse to so nepogrešljive socialne veščine za ozaveščene državljane v sodobnih demokratičnih družbah.

Pomen knjižnega branja zahtevnejših vsebin v zaslonski dobi

Slovenija bo na Frankfurtskem knjižnem sejmu, kjer je letos častna gostja, bolj kot druge države gostje izpostavila dve knjižni zvrsti, ki obe zahtevata branje na višji ravni, poezijo in filozofijo. Ljubljanski manifest v kombinaciji z njima sporoča, da navkljub orodjem, kot so umetna inteligenca in pametni telefoni, šteje predvsem to, kar imamo ljudje v glavah.

Sposobnost branja na višji ravni in sposobnost kritičnega in analitičnega mišljenja so zato predpogoj, da lahko s pomočjo sodobnih tehnologij tudi v digitalni dobi ustvarjamo ogromno novih in neverjetnih reči. To je eno od osrednjih sporočil, s katerim prihaja Slovenija na Frankfurtski knjižni sejem.

Slovenija bo to sporočilo podkrepila s strokovnim programom, na katerem bomo razpravljali o krizi pozornosti, širjenju branja v angleščini v celinski Evropi, pisanju in umetni inteligenci.

Informacije o programu častnega gostovanja:

<https://sloveniafrankfurt2023.com/dogodki>

<https://sloveniafrankfurt2023.com/dogodki/profesionalni-program>

Informacije o manifestu in njegovih strokovnih osnovah:

<https://readingmanifesto.org/>

Ljubljanski manifest bo na Frankfurtskem knjižnem sejmu predstavljen v sredo, 18. oktobra ob 10.00, v prisotnosti slovenske in nemške ministrice za kulturo ter ob kratkem video nagovoru Margareth Atwood.

V sredo, 18. oktobra ob 19.30 se bodo v Nemški nacionalni knjižnici o Ljubljanskem manifestu pogovarjali trije pisatelji Durs Grünbein, Matthias Göritz in Aleš Šteger.

Dodatne informacije:

Petra Bališ, PR – Javna agencija za knjigo RS, projekt Slovenija, častna gostja na Frankfurtskem knjižnem sejmu

petra@balis.si

041 779 653

Ljubljana, 10. 10. 2023